# ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

## Εργασιακή Εμπειρία – Σταδιοδρομία

1987-1997: Σχεδιάστρια υφασμάτων για γραφεία μόδας στη Γαλλία και για πολλές υφαντουργικές εταιρίες παγκοσμίως (Ιταλία, Γερμανία, Τουρκία, Βραζιλία, Ταϊβάν, Κορέα, κλπ)

1993-2010: Νόμιμη εκπρόσωπος και υπεύθυνη παραγωγής και σχεδιασμού προϊόντων του Υφαντουργείου παραγωγής λευκών ειδών «Αφαι Παπαδοπούλου & Σια ΟΕ»

2006-2012: Στήσιμο και λειτουργία του καταστήματος MireMar. Λιανική πώληση λευκών ειδών και διακοσμητικών αντικειμένων.

2004-2012: Υπεύθυνη σχεδιασμού των λευκών ειδών «Idris» για την Κυπριακή εταιρία Γ.Φ. Ιωαννίδης ΑΕ

2012-σήμερα: Ιδιωτική υπάλληλος

## Εκπαίδευση

1980 Αμερικανικό Κολλέγιο «Ανατόλια», Θεσσαλονίκη

1985 BTS Création Textile et Impression ENSAAD, Paris, France

1987 Diplome de l'Atelier National d'Art Textile, EMSCI, Paris, France

## Πολιτική Σταδιοδρομία

Μέλος της "Δημιουργία, Ξανά!" από το 2012

| | |
|---|---|
| 2014-2018 | Γραμματέας Τοπικής Οργάνωσης Θεσσαλονίκης |
| 2014 | Υποψήφια Ευρωβουλευτής με τις "Γέφυρες" (Δημιουργία, Ξανά! – Δράση) |
| 2015 | Υποψήφια Βουλευτής Α' Θεσσαλονίκης με τη "Δημιουργία, Ξανά!" |
| 2019 | Υποψήφια Ευρωβουλευτής με τη "Δημιουργία, Ξανά!" |
| 2019 | Υποψήφια Βουλευτής Καβάλας με τη "Δημιουργία, Ξανά!" |
| 2019 | Γραμματέας Εθνικής Επιτροπής "Δημιουργία, Ξανά!" |

## Προσωπικά Στοιχεία

Γεννήθηκα το 1963 στη Θεσσαλονίκη.
Είμαι παντρεμένη με δύο κόρες τη Δανάη (27 ετών) και τη Νίκη (23 ετών)
Έχω διπλή υπηκοότητα (Ελληνική και Γαλλική)
Μιλάω άπταιστα γαλλικά και αγγλικά.

facebook profile : Maria Papadopoulou
facebook page : Μαρία Παπαδοπούλου

## Λίγα λόγια για μένα

Τελειώνοντας το Αμερικάνικο Κολλέγιο στα δεκαεφτά, έφυγα με υποτροφία στο Παρίσι όπου σπούδασα Υφαντουργικό Σχεδιασμό. Από τότε, αισθάνομαι και ζω μέσα από τις υφές και τα πολύχρωμα νήματα. Αγαπώ και πασχίζω για την αρμονία και την καλαισθησία στην καθημερινότητα.
Δουλεύοντας, ταξίδεψα πολύ: Γαλλία, Γερμανία, Τουρκία, Ιταλία, Ισπανία, Αγγλία,

Ταϊβάν, Ιαπωνία, Χονγκ Κονγκ… Σε όποια χώρα του κόσμου και αν βρέθηκα, όποια γλώσσα και αν χρησιμοποιούσα, έλεγα και λέω πάντα «καλημέρα», «καληνύχτα», «ευχαριστώ», «παρακαλώ» με χαμόγελο. Θεωρώ ότι η ευγένεια είναι στάση ζωής.

Είχα την τύχη να έχω αδελφό τον Χαράλαμπο, που πάσχει από αυτισμό. Εκείνος μου έμαθε ότι τα λόγια καμιά φορά είναι περιττά. Χάρη σε κείνον έμαθα να ακούω προσεκτικά τον συνομιλητή μου και όταν αποφασίσω να μιλήσω, να μιλάω χαμηλόφωνα.
Είχα επίσης την τύχη να αποκτήσω δύο υγιείς κόρες. Χάρη σ'αυτές ένιωσα τη μεγάλη χαρά του παιχνιδιού και συνάμα έζησα την αγωνία της σωστής διαπαιδαγώγησης.

Αποφεύγω τις ανούσιες συζητήσεις, δεν μου αρκούν οι υποσχέσεις, δεν με εντυπωσιάζουν οι «δήθεν» σπουδαίοι άνθρωποι, απεχθάνομαι τη μιζέρια, τη γκρίνια, την ισοπέδωση και την απαξίωση των πάντων.
Ξέρω ότι τα σπουδαία πράγματα πετυχαίνονται από ομάδες και όχι από άτομα, σηκώνοντας τα μανίκια και όχι τις γροθιές στον ουρανό.

Αγαπημένη μου ρήση : τά ἀγαθά κόποις κτῶνται

Η πορεία μου, μια ζωή μοιρασμένη ανάμεσα σε δύο χώρες και δύο κουλτούρες, και δίπλα στην αναπηρία με έκανε ανθεκτική στη δυσκολία, ανεκτική στη διαφορετικότητα και προσαρμόσιμη σε κάθε αλλαγή.

Η ενασχόλησή μου με την πολιτική ξεκίνησε το 2012, όταν άκουσα την ομιλία του Θάνου Τζήμερου στην ιδρυτική συνδιάσκεψη του νέου τότε κόμματος "Δημιουργία, Ξανά!" και αντιλήφθηκα ότι όσο και αν δεν ασχολούμαστε με την πολιτική, εκείνη επηρεάζει τη ζωή μας και τη ζωή των παιδιών μας. Στη "Δημιουργία, Ξανά!" δεν είμαστε επαγγελματίες πολιτικοί. Είμαστε όμως επαγγελματίες. Προερχόμαστε από όλους τους τομείς της παραγωγικής οικονομίας. Υπάρχουν ανάμεσά μας πανεπιστημιακοί καθηγητές, επιχειρηματίες, αγρότες, στελέχη επιχειρήσεων, υπάλληλοι του ιδιωτικού και του δημόσιου τομέα, φοιτητές, καλλιτέχνες, άνθρωποι κάθε ηλικίας και επαγγέλματος. Και, φυσικά, πολλοί άνεργοι - που απολύθηκαν, που καταστράφηκαν, ή που φέρονται ως εργαζόμενοι χωρίς να είναι, όπως οι ελεύθεροι επαγγελματίες σε τομείς της οικονομίας, όπου πλέον δεν κινείται τίποτε. Δεν είμαστε το κόμμα των επιχειρηματιών, όπως θέλουν να μας παρουσιάζουν. Είμαστε ένα κίνημα εργαζομένων. Δεν ασχολούμαστε με την πολιτική για τις επόμενες εκλογές αλλά για τις επόμενες γενιές.